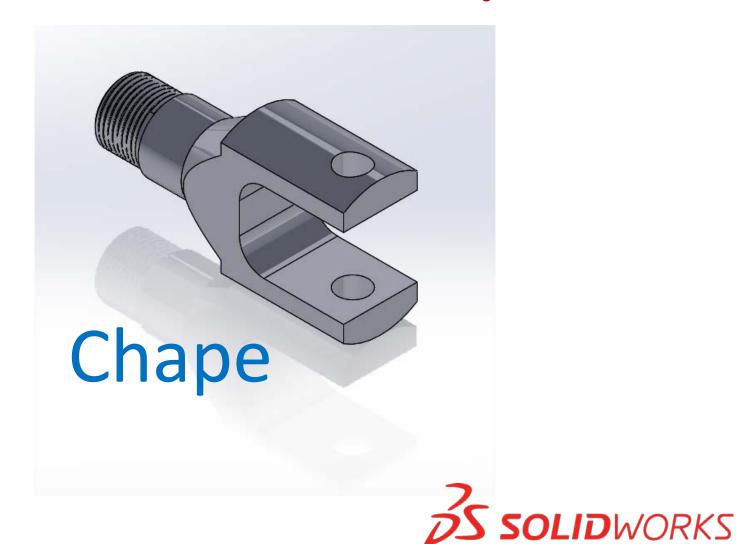
# Tuto 1 : Créer une pièce

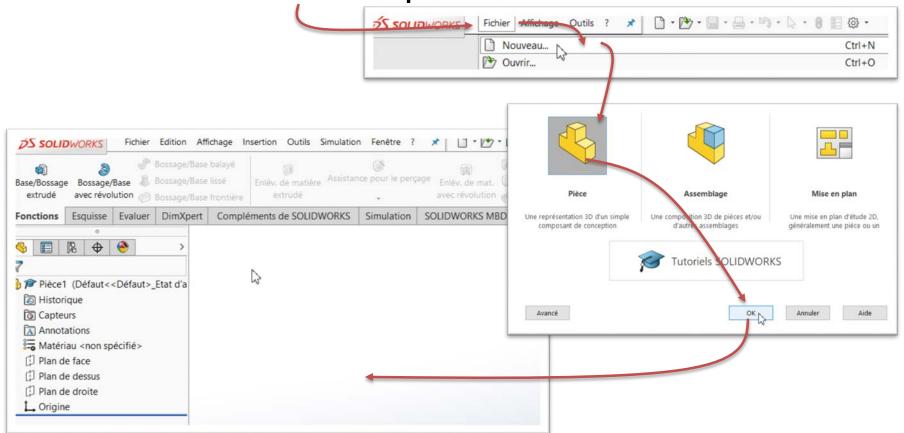




## Créer une nouvelle pièce

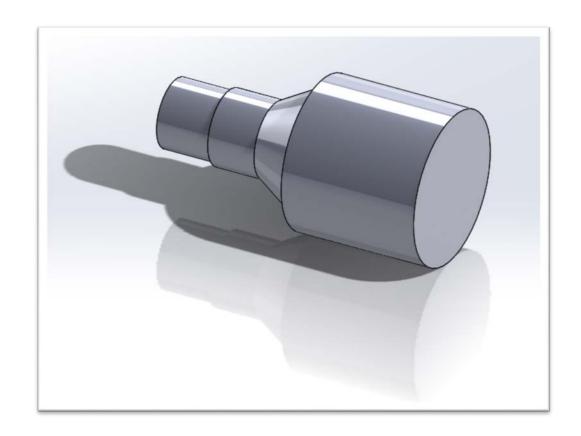
• Ouvrir Solidworks — SOLIDWORKS SOLIDWORKS 2016 x64 Existing

Créer une nouvelle pièce













## Créer une esquisse

• Créer l'esquisse



Choisir le plan d'esquisse



#### Boutons de la souris

Les boutons de la souris fonctionnent comme suit :

- ☐ Gauche permet de sélectionner les éléments de menus, les entités de la zone graphique et les objets de l'arbre de création FeatureManager.
- □ **Droit** permet d'afficher les menus contextuels.
- Central permet d'effectuer des opérations de rotation, de translation et de zoom dans une vue de pièce ou d'assemblage et des opérations de translation dans une mise en plan.

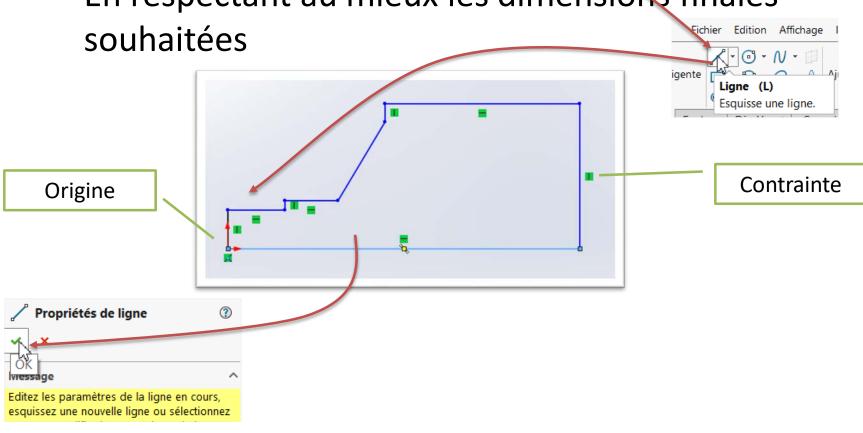




## Créer un profil

Dessiner le profil

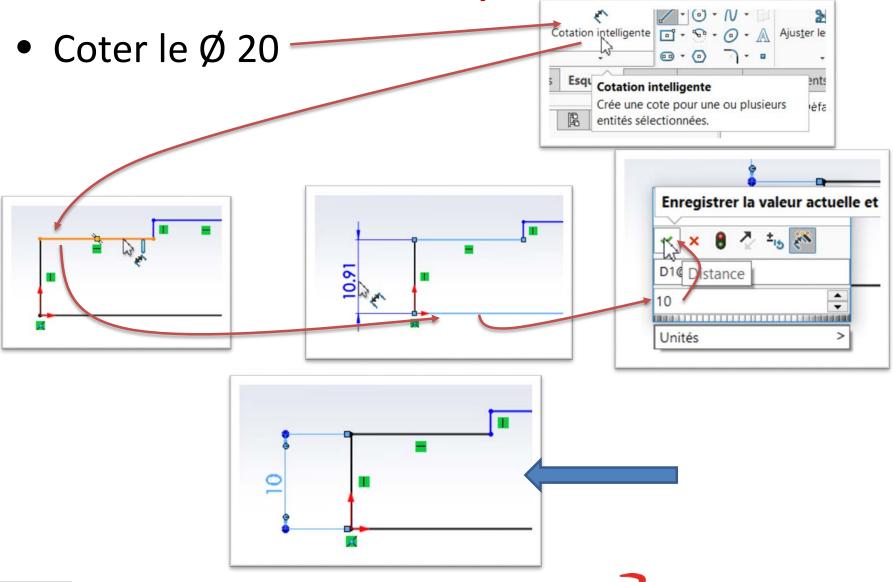
En respectant au mieux les dimensions finales







Coter le profil

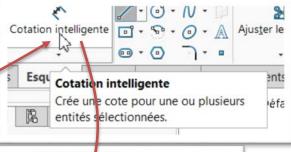


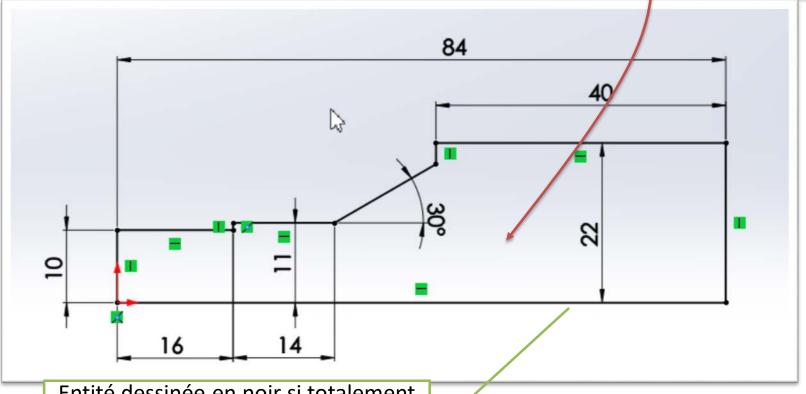




Coter le profil

• Coter l'ensemble de l'esquisse



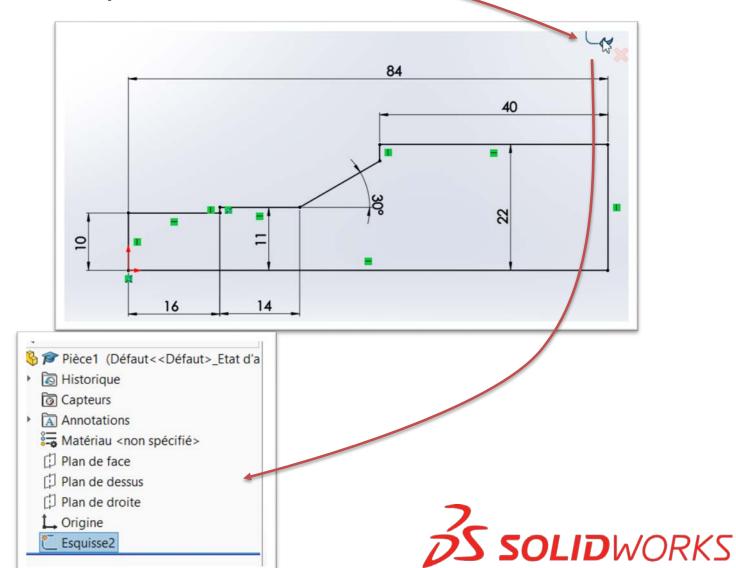


Entité dessinée en noir si totalement contrainte (sinon bleue)



#### Quitter l'esquisse

Sortir de l'esquisse





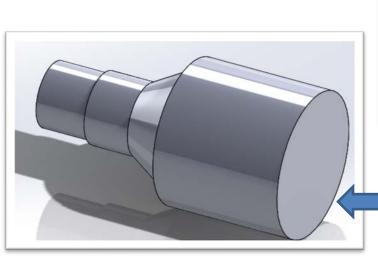
Créer le volume

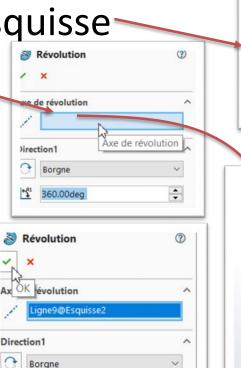
360.00deg

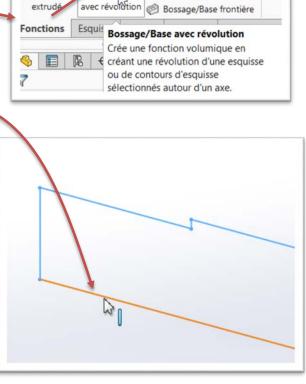
• Révolution de l'esquisse

Sélection de l'axe de rotation

– Valider







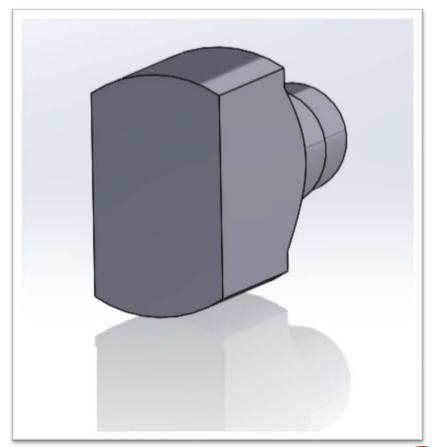
Fichier Edition Affichage Insertic

Bossage/Base lissé

S SOLIDWORKS









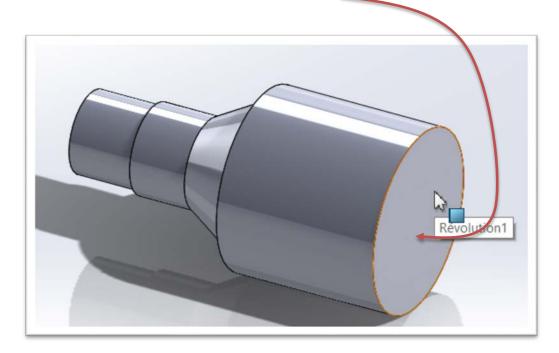


#### Créer une esquisse

• Créer l'esquisse



Choisir le plan d'esquisse

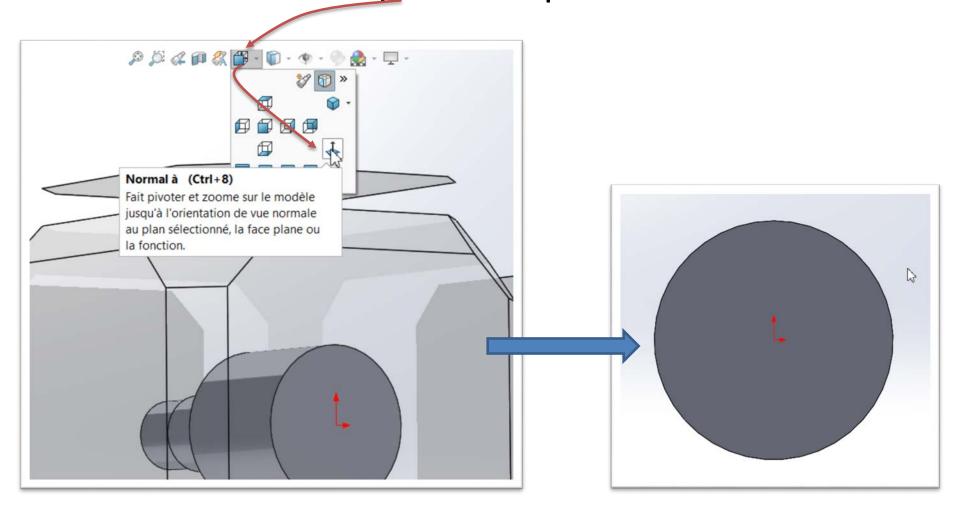






#### Orienter la vue

Vue normale au plan d'esquisse







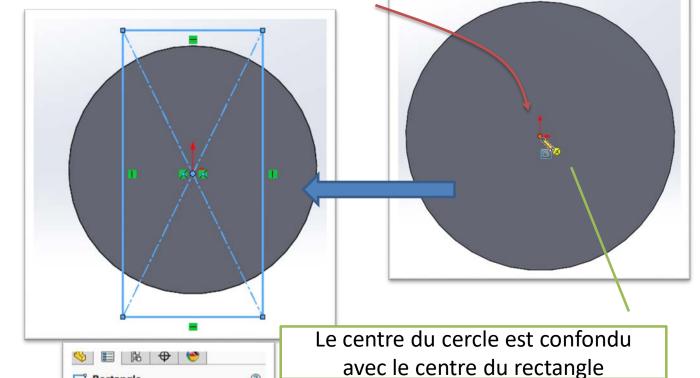
Créer un profil

Dessiner un rectangle

Choisir Rectangle par son centre

Rectangle

- Et sélectionner le centre du cercle



valider



Edition Affichage Insertion Outils Simulation

So + (a) + Ajuster les entités Convertir

1-0-N-

Rectangle par sommet

Evalu Rectangle par son centre

☐ Parallélogramme

Rectangle par 3 sommets

Rectangle par centre et sommet

Coter le profil

Cotation intelligente -

Cotation intelligente

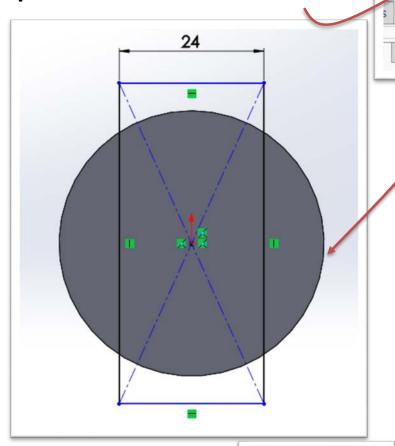
entités sélectionnées.

Crée une cote pour une ou plusieurs

**SOLID**WORKS

ents

Coter l'esquisse

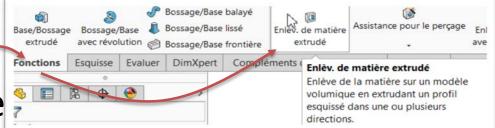


• Sortir de l'esquisse

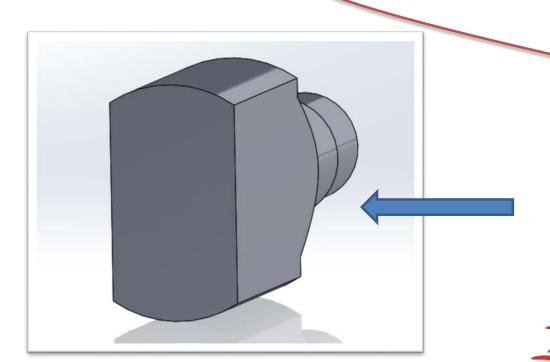


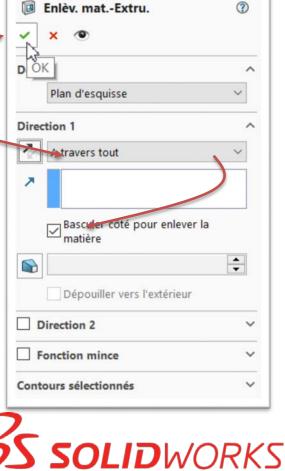
Extrusion du profil

Choisir la fonction enlèvement matière

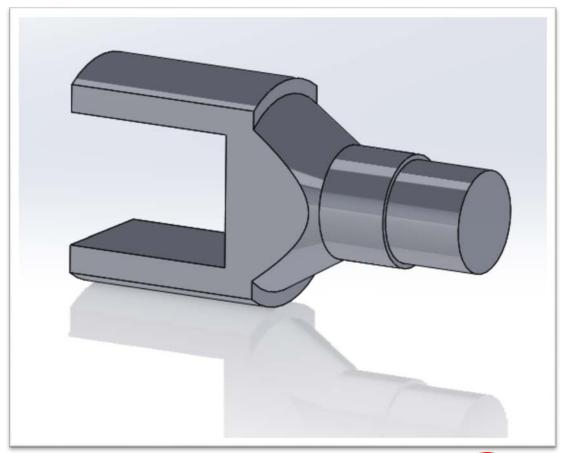


Préciser les options et valider













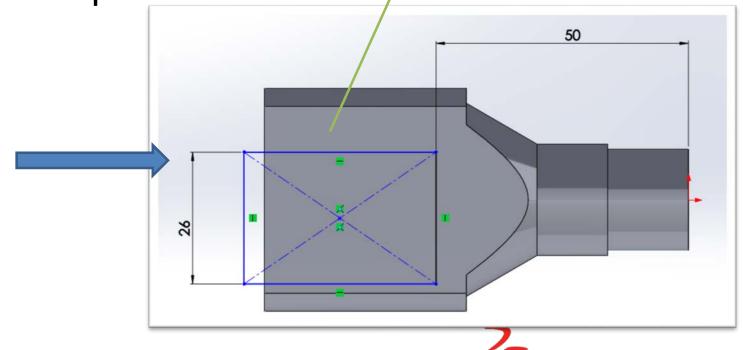
#### Créer et coter une esquisse

- Créer l'esquisse
- Choisir le plan d'esquisse

Le rectangle n'est pas correctement positionné!

Dessiner l'esquisse

Coter l'esquisse



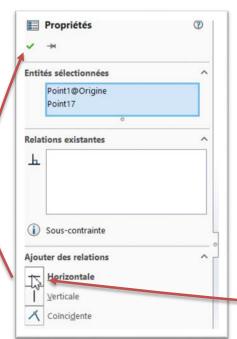


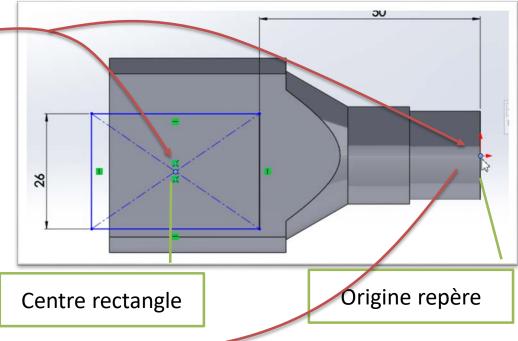
#### Ajouter une contrainte

 Placer le centre du rectangle sur la même horizontale que l'origine du repère

Sélectionner ces deux point en laissant la touche

« Ctrl » appuyée





- Et valider



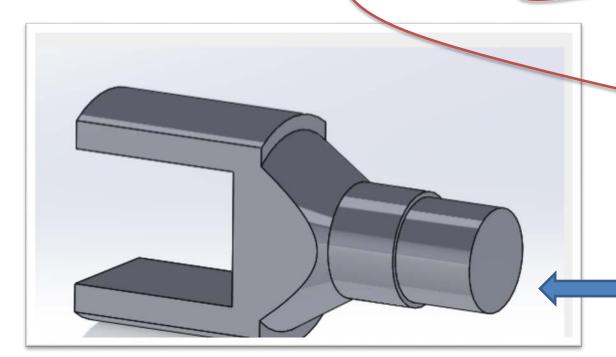


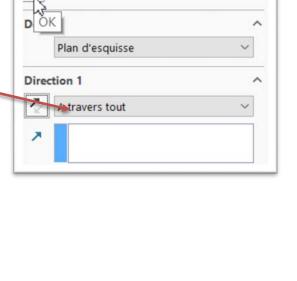
#### Extrusion du profil

Choisir la fonction enlèvement matière



Préciser les options et valider

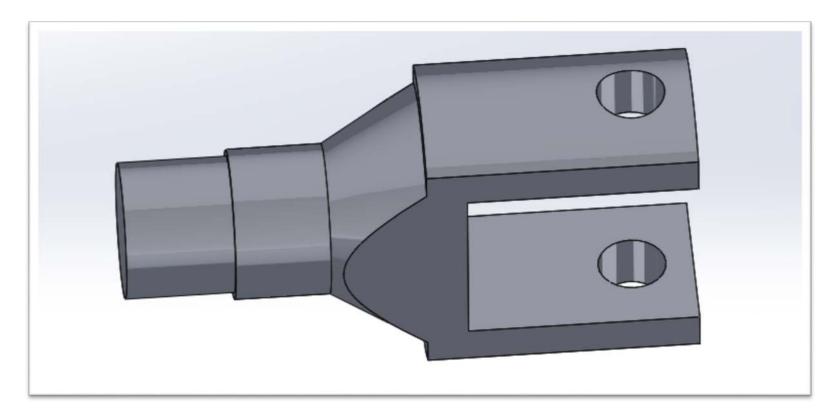




Enlèv. mat.-Extru.











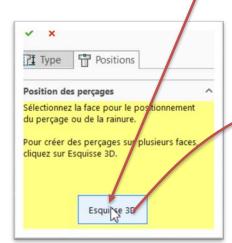
Créer des perçages

Choisir la fonction

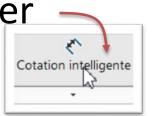
• Définir le type de perçage

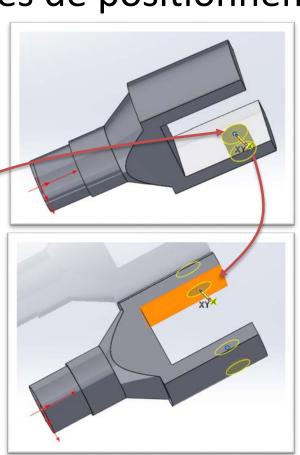
Choisir les faces de positionnement

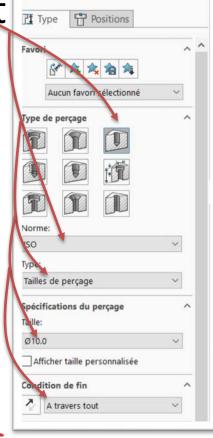
des perçages



Coter







Enlèv.

Assistance pour le perçage

transversale prédéfinie.

Insère un perçage avec une coupe

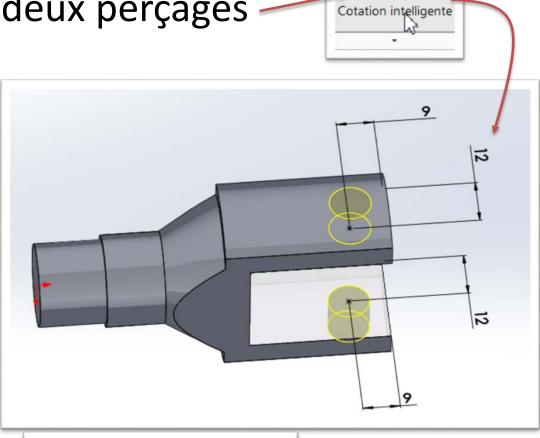
Assistance pour le perçage

VORKS



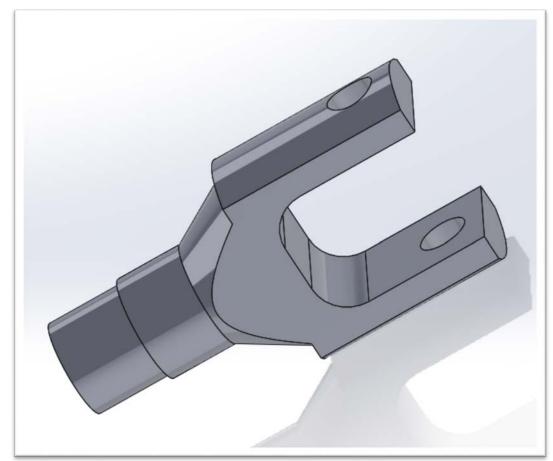
## Coter des perçages

Coter les deux perçages











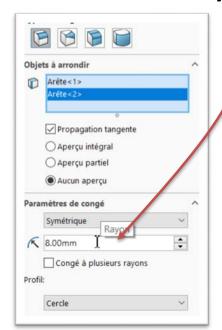


Créer des congés

Choisir la fonction

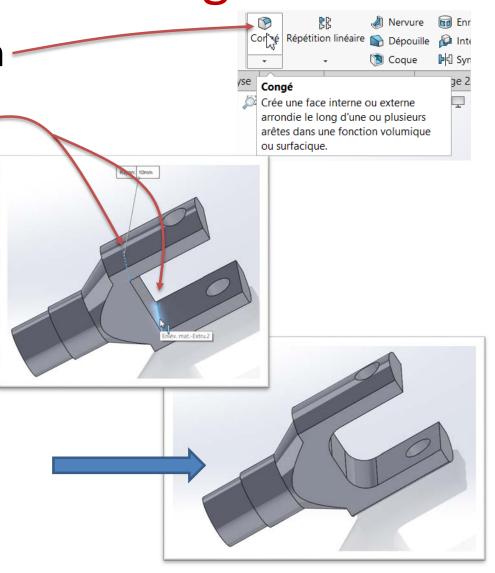
Choisir les arêtes

Choisir le rayon

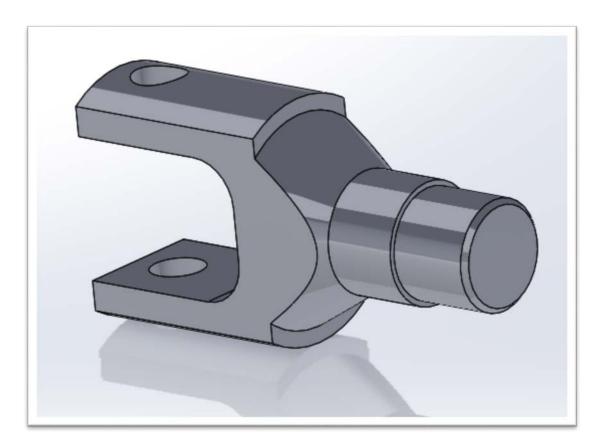


valider











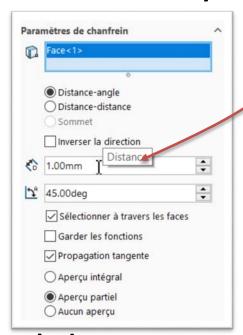


#### Créer un chanfrein

• Choisir la fonction

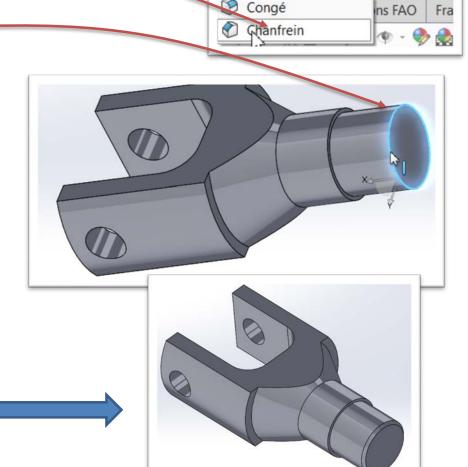
Choisir les arêtes

Choisir le rayon



valider





Congé Répétition linéaire

Nervure

Dépouille
Coque

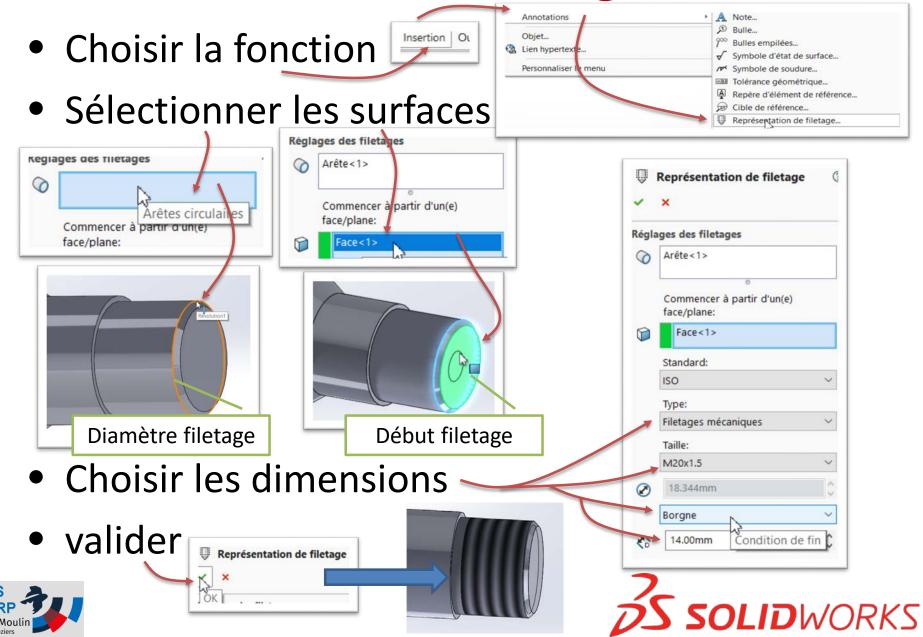
**SOLID**WORKS







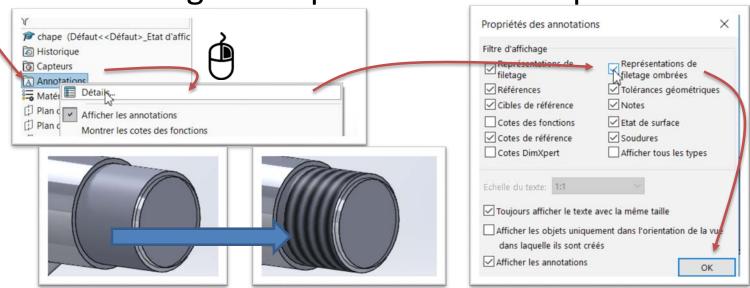
Créer un filetage



#### Créer un filetage (complément)

Afficher le filetage

Si le filetage n'est pas affiché sur la pièce



Révolution1
\* Esquisse2

Représentation de filetage2

Voir sur filetage dans l'arbre de création

Clic droit pour modifier



#### Pièce achevée!

Prochain tuto : créer un dessin de définition

